

## Prüfungsfragen Sinologie 2006

**Geschichte der VR China  
Kritikformen im klassischen China  
Chinesisch III, Klassische chinesische  
Schriftsprache I+II  
Prof. Dr. Michael Lackner,  
Beisitzer: Dr. Michael Schimmelpfennig  
April 2006**

### Bemerkungen zu Prüfung und Prüfer

- Nebenfach
- Ergebnis: 1,3
- Die Prüfung lief nach dem Modell A (3 Themen & ergänzender Sachtext in Originalsprache); Der Sachtext sollte als Einstieg ins erste Thema dienen und war eine ziemlich lange (16 Seiten!) Rede Dengs über die Vier Modernisierungen, wissenschaftl. Reformen und die Rolle der Partei vom 18.3.1978. Mit dem ganzen kommunistischen Vokabular, in das ich mich erst einarbeiten musste fand ich den Text eher schwierig.
- Die Vorbesprechung zur Prüfung, in der ich mit Prof. Lackner auch den Text vereinbart habe, war sehr früh, so dass ich reichlich Zeit hatte, den Text für die Prüfung vorzubereiten. Es ist ganz sinnvoll die ganze Vorbesprechung einigermaßen mitzuschreiben und das ganze Prof. Lackner hinterher per E-Mail (und eine Kopie ans Sekretariat!) zu schicken.
- Die Prüfung war SEHR locker und entspannt. Zum Einstieg sollte ich nur ein paar Sätze aus dem Text vorlesen und dann kurz was dazu sagen. Anders ausgedrückt hab ich mich hinterher ziemlich geärgert, dass ich so viel Zeit auf die Vorbereitung des Texts verschwendet habe.
- Bei den Fragen ging es mehr um Gesamtzusammenhänge und weniger um Detailwissen und wenn nicht gleich die gewünschte Antwort kam, wurde auch noch geholfen.

### Fragen

- Die Ära Deng Xiaoping und die Vier Modernisierungen
  - Was sind die Vier Modernisierungen und seit wann gibt es Modernisierungsbestrebungen in China?  
*[Landwirtschaft, Industrie, Landesverteidigung und Wissenschaft & Technik. Erstmals eingefordert von Zhou Enlai 1975]*
  - Wie verliefen die Modernisierungen in der Ära Deng? Worauf lagen die Schwerpunkte und gab es Unterschiede zu Anfang und zu Ende der 80er?  
*[Wegen Rohstoffknappheit wurden M. von Landwirtschaft und Wiss. & Technik vorgezogen. Die M. der Industrie folgte dann erst gegen Ende der 80er]*
  - Welche Bevölkerungsgruppen profitierten am meisten von den Vier Modernisierungen, welche hatten die größten Nachteile? Welche Konsequenzen hatte das?  
*[Durch das Verantwortlichkeitensystem profitierten primär Bauern und Arbeiter. Lebenshaltungskosten stiegen. Inflation setzte ein. Studenten und Intellektuelle hatten keine Einkommenssteigerung und es kam immer öfter zu Protesten. Wei Jingsheng, Wand der Demokratie, Fünfte Modernisierung, Studentenumruhen.]*
- Die Taiping Rebellion
  - Beschreiben Sie das Leben Hong Xiuquans und die Umstände die zur Taiping Rebellion führten.  
*[Wichtigste Eckdaten, Einfluss der Missionare Gützlaff, Liang, Morrison. Die Taiping-Vision und ihre Interpretation.]*
  - Welche Gemeinsamkeiten und welche Unterschiede gibt es zwischen Christentum und der Taiping-Religion?  
*[Übersetzung der Bibel ins Chinesische führt zu interessanten Interpretationen: Hong jüngerer Bruder von Jesus Christus, Gott verheiratet; Zehn Gebote als oberstes Gesetz, Rolle der Frau.]*

Damit wir auch in Zukunft aktuelle Prüfungsfragen haben, sind wir auf Deine Mithilfe angewiesen. Bitte maile uns die Fragen Deiner Prüfung, ein Formular dazu findest Du auf unserer Homepage.
--

- Wagner stellt die These auf, dass die Taipings sich nicht nur auf die Vision berufen haben, sondern versucht haben, sie bis ins letzte Detail nachzustellen. Wie sehen das andere Autoren und wie ist das zu bewerten?

*[Das war eine Fangfrage, weil ich erwähnt hatte, dass ich mich mit diesem Buch auf die Prüfung vorbereitet habe. Die These ist schwer haltbar und wird überall in der Literatur widerlegt.]*

- Kritikformen im klassischen China

- Woran lag die Schwierigkeit im klassischen China Kritik zu äußern und wie wurde sie umgangen?

*[Kaiser mit Mandat des Himmels, jian (Kritik/Ermahnung) nur verklausuliert, in Allegorien oder durch Zitate aus den Klassikern möglich.]*

- Wo finden sich überlieferte Beispiele für Kritik?

*[Buch der Lieder, cifu yuangui, shuoyuan, Beamtenhandbücher, Annalen.]*

- Was ist der Locus classicus für *jian* und welche Probleme gibt es in der Interpretation?

*[Zitat aus dem kongzi jiayu nennt 5 Arten jian allerdings ohne Beispiele. Beispiele im shuoyuan keiner bestimmten Art jian zugeordnet. Erste Begriffsdeutung erfolgt erst in der Tang-Zeit und ist nicht eindeutig auf die Quellen im kongzi jiayu oder shuoyuan abzubilden]*

- Nennen Sie ein Beispiel für *jian* im *cifu yuangui*.

*[Direkte Kritik: ohne Hintergedanken zu kritisieren ohne Rücksicht auf angedrohte Strafen.]*

Damit wir auch in Zukunft aktuelle Prüfungsfragen haben, sind wir auf Deine Mithilfe angewiesen. Bitte maile uns die Fragen Deiner Prüfung, ein Formular dazu findest Du auf unserer Homepage.
--